

NICOLE CHEVALIER

dramatic coloratura soprano

Die gebürtige US-Amerikanerin Nicole Chevalier debütiert bei dem Festival d'Aix im Juli 2022 als Elettra in einer Neuproduktion von Mozarts Idomeno. Vor kurzem machte sie ihren Einstand im Royal Opera House Covent Garden in London als Vitellia in La Clemenza di Tito und Donna Elvira, woraufhin sie in Don Giovanni auch bei der Staatsoper Berlin debütierte. Ihren internationalen Durchbruch genoss Nicole Chevalier bei den Salzburger Festspielen in 2019 als Idomeneos Elettra mit Teodor Currentzis und Peter Sellars.

Internationale Höhepunkte umfassen Violetta in La Traviata mit Jérémie Rhorer beim Musikfest Bremen, Leonore in Fidelio (1806) in der Regie von Christoph Waltz und Thaïs mit Peter Konwitschny beim Theater an der Wien, Elettra mit Thomas Hengelbrock beim Festspielhaus Baden-Baden, La Traviata mit Benedikt von Peter, die Titelrollen La Belle Helene, Händels Semele, Aribert Reimanns Medea bei der Komische Oper Berlin, die Vier Protagonistinnen in Barrie Koskys Les Contes d'Hoffmann Produktion; Rollen, die sie auch unter Krzysztof Warlikowskis Führung im La Monnaie Brüssel verkörpert. Ihre Debütproduktion bei der Staatsoper Hamburg in Schönbergs Pierrot Lunaire mit Kent Nagano wurde für die Berliner Biennale eingereicht.

Nicole Chevaliers Interpretationen von Thaïs und Leonore sind auf DVD erhältlich. Deutsche Grammophon wird in kürze Mozarts "Alcandro Io confesso" herausgeben, aufgenommen mit dem Freiburger Barockorchester. Sie wurde mit dem Deutschen Theaterpreis "Der Faust" als Sänger-Darsteller des Jahres 2017 ausgezeichnet.

In der Spielzeit 2022-23 erleben wir Nicole Chevaliers Rollendebüt Agathe in Christoph Marthalers Neuinszenierung von Webers Freischütz, Hans Abrahamsens Let me tell you mit sowohl Titus Engel als auch Michael Schönwandt, Hoffmanns Vier Protagonistinnen, eine szenische Version von Goreckis Symphony of Sorrowful Songs als Eine-Frau-Schau, und Despina als Hauptrolle laut Dmitri Tcherniakovs Lesung von Cosi fan tutte in einer Neuproduktion.

Ihr Debüt als Eva in einem neuen Meistersinger mit Laurent Pelly ist für 2024 geplant.